



## ACTA DEL JURADO




Durante los días 6,7, 8 y 9 de mayo del presente año en las instalaciones de la Galería Frida Kahlo, de la Universidad Autónoma de Sinaloa, se reunieron los Maestros en Artes Visuales: Alejandro Quijano Pantoja, Rafael Charco Portillo y Álvaro Villalobos Herrera, miembros del jurado de selección y premiación del XXVIII Salón de la Plástica Sinaloense, como estipula el numeral 7 de la convocatoria.

Después de analizar detenidamente la totalidad de las 118 obras que participaron de acuerdo con los términos y requerimientos de la convocatoria, el jurado procedió a seleccionar las piezas para su exhibición y determinó los premios correspondientes a los ganadores de acuerdo con los lineamientos de la convocatoria.



Los criterios utilizados por el jurado para, seleccionar las obras para la exhibición, así como para otorgar los premios y las menciones honoríficas se basaron en lo siguiente: Los razonamientos conceptuales percibidos, el sentido de la composición artística, el manejo técnico, la factura, la creatividad, la originalidad y la expresividad contenidas en la propuesta artística general, leídas en términos de las múltiples posibilidades del arte actual.

Basados en lo anterior fueron seleccionadas 52 obras, encontrando que en la categoría tridimensional, además de que se presentaron al certamen una menor cantidad de piezas con respecto a las demás categorías, las obras revisadas carecían en términos generales, de varios criterios utilizados para la selección y premiación.




Siendo las 13:30 horas del 9 de mayo de 2018, de manera unánime el jurado determinó otorgar los siguientes premios y menciones honoríficas por categoría:

### **PINTURA PREMIO DE ADQUISICIÓN:**


**Título:** Pensamiento y destrucción  
**Autor:** Diego David Torres Márquez  
**Técnica:** Encausto y óleo sobre tela  
**Medidas:** 60 x 80 cms.

**TRIDIMENSIONAL  
PREMIO DE ADQUISICIÓN:**



**Título:** Ajedrez de la tarde  
**Autor:** Héctor David Monge López de Nava  
**Técnica:** Mixta (18 piezas de terracota sobre acrílico con esmalte alquidálico)  
**Medidas:** 31 x 98 x 44 cms.


**GRÁFICA  
PREMIO DE ADQUISICIÓN:**




**Título:** Latencia del ser  
**Autor:** Omar Fernando Sicaños Rodríguez  
**Técnica:** Mixta  
**Medidas:** 69 x 90 cms.

También, de manera unánime el jurado determinó otorgar las siguientes  
**MENCIONES HONORÍFICAS** por categoría:

**PINTURA:**




**Título:** Fragmento de familia  
**Autor:** Emmanuel Salomón Arellanes  
**Técnica:** Acrílico sobre tela  
**Medidas:** 150 x 120 cms.



**Título:** Elecciones  
**Autor:** Miguel Ángel Sainz González  
**Técnica:** Acrílico y óleo sobre tela  
**Medidas:** 150 x 109 cms.

**TRIDIMENSIONAL:**



**Título:** Vehículo estelar  
**Autor:** Luis Reinaldo González Coronel  
**Técnica:** Terracota con pátina en frío  
**Medidas:** 56 x 30 x 55 cms.

**Título:** No te aplomes  
**Autor:** Cristian Demetrio Estrella Iturrios  
**Técnica:** Ensamblaje  
**Medidas:** 66 x 32 x 25,5 cms.

## GRÁFICA:

**Título:** Panorámicos  
**Autor:** José Carlos Flores Zazueta.  
**Técnica:** Mixta  
**Medidas:** 98 x 57 cms.

**Título:** Historias trágica de la literatura I y II  
**Autor:** Rubén Rivera  
**Técnica:** Mixta  
**Medidas:** 120 x 160 cms.

## RECOMENDACIONES GENERALES:

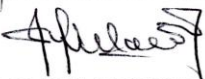
- 1- El jurado recomienda para las próximas emisiones del certamen, que se omita del numeral 13 de la convocatoria, el término **indivisible** en razón a que es posible que después del análisis y evaluación de las obras, exista la posibilidad de un empate técnico y el jurado pueda dividir el estímulo otorgado por categoría entre uno o varios premiados, sin tomar consentimientos a los involucrados.
- 2- De la misma manera, recomienda conformar una primera etapa preselectiva a través de material digital para incentivar la participación de más creadores en la categoría tridimensional, en la que se registró menor participación.

El jurado felicita de manera especial y agradece a los participantes y organizadores del certamen, su apoyo y difusión de las obras artísticas de los creadores sinaloenses.

Firma, el jurado:

  
ALEJANDRO QUIJANO PANTOJA

  
RAFAEL CHARCO PORTILLO

  
ÁLVARO VILLALOBOS HERRERA